

2020

DOSSIER DE PRESSE

Metz, métropole Art & Tech

tourisme-metz.com

INSPIRE
METZ

20

Metz classée parmi les 20 destinations à visiter en 2020 par Condé Nast Traveller

7

Les Marchés de Noël de Metz classés 7ème au concours Best Christmas Markets in Europe 2020

4

Metz classée 4ème au concours European Best Destination 2019



SOMMAIRE

.4.

800 ans de la Cathédrale Saint-Étienne de Metz

.5.

Metz Ville Créative UNESCO

.6.

Le Centre Pompidou-Metz fête ses 10 ans

.8.

Chiffres clés

.10.

Accès & informations pratiques

.13.

Top 5 des sites à ne pas manquer

.14.

La nature au coeur

.18.

L'audace architecturale

.20.

Festival Constellations de Metz #4

.22.

Inspirations pour vivre Metz Métropole

.25.

Objectif Shopping

.26.

Les temps forts à Metz Métropole

.32.

Escapades gourmandes

.34.

Balades à Metz Métropole & en pays messin

.36.

City guide - Votre séjour à Metz Métropole

ACTUALITÉS

800 ANS DE LA CATHÉDRALE

SAINT-ÉTIENNE DE METZ



CATHÉDRALE
SAINT-ÉTIENNE
DE METZ 800 ANS



Cathédrale Saint-Étienne de Metz

COVID-19 : En raison de la crise sanitaire, certaines manifestations pourraient être reportées ou annulées. Pour suivre les actualités de la destination, rendez-vous sur les sites internet tourisme-metz.com et 800-cathedrale.metz.fr.

La Cathédrale Saint-Étienne de Metz fête ses 800 ans jusqu'en 2021 ! Mapping vidéo, visites, expositions, concerts, conférences, ateliers jeune public : de nombreux événements feront revivre les grands chapitres historiques et artistiques de l'édifice, et valoriseront les richesses patrimoniales de notre territoire.

La Cathédrale Saint-Étienne de Metz compte parmi les édifices religieux les plus visités du Grand Est.

Phare des événements culturels messins et régionaux, elle est pour Metz un symbole à la fois spirituel et politique, architectural et patrimonial, territorial et identitaire.

De 2019 à 2021, une programmation grand public fait revivre les grands chapitres historiques et artistiques de l'édifice, et valorise les richesses patrimoniales du territoire- musique sacrée et art du verre en particulier.

Une programmation spécifique de visites et découvertes est proposée à cette occasion par l'agence Inspire Metz - Office de Tourisme.

◆ LE TEMPS DES LUMIÈRES

Octobre 2020 – février 2021

Avec la grande exposition Chagall. Le passeur de lumière du Centre Pompidou-Metz, des expositions sur l'art verrier, et le concert Apocalypse, création d'Edith Canat de Chizy, à la Cité musicale-Metz, parcours, animations numériques et Journées Européennes du Patrimoine.

800-cathedrale.metz.fr

METZ VILLE CRÉATIVE UNESCO

DANS LA CATÉGORIE «MUSIQUE»



METZ, VILLE UNESCO MUSIQUE

Première ville
française au
réseau des
villes créatives
UNESCO
musique



**En 2019, la Ville de Metz a été désignée Ville UNESCO musique.
Elle rejoint le réseau des 246 villes créatives de l'UNESCO à travers le monde.**

Culture en effervescence

Metz joue dans toutes les gammes et sur tous les registres, notamment avec la **Cité Musicale-Metz**.

L'Arsenal, rénové par Ricardo Bofill, abrite l'une des plus belles salles de concert d'Europe à l'acoustique exceptionnelle et au décor somptueux de marqueterie de hêtre et de sycomore. Il accueille notamment l'Orchestre National de Metz et présente des expositions prestigieuses.

Temple de l'art lyrique, **l'Opéra-Théâtre de Metz Métropole** propose des spectacles depuis 1752.

La BAM, dont le projet architectural est signé Rudy Ricciotti, est un lieu de rencontres dédié aux Musiques Actuelles, comportant une salle de concerts pouvant accueillir jusqu'à 1 200 spectateurs entièrement modulable.



Opéra-Théâtre de Metz Métropole

LE CENTRE POMPIDOU-METZ

DÉJÀ 10 ANS



**Centre
Pompidou-Metz** 10 ans

Fidèle aux valeurs de son institution sœur le Centre Pompidou, le Centre Pompidou-Metz place la pluridisciplinarité au cœur des enjeux de sa programmation portée par une volonté d'ouverture au plus grand nombre qui en fait le centre d'art dédié à l'art moderne et contemporain le plus fréquenté en dehors de Paris.

Avec sa toiture hexagonale, dont la forme fait écho au plan du bâtiment, le Centre Pompidou-Metz se présente comme **une vaste structure modulaire** qui se développe autour d'une flèche centrale de 77 mètres de haut, clin d'œil au Centre Pompidou inauguré en 1977.

Le bâtiment se déploie sur 10 700 m², dont plus de **5 000m² dédiés à la présentation des œuvres** (sans compter les possibilités d'exposition dans les autres espaces comme le Forum, la terrasse du restaurant ou le Jardin).

centrepompidou-metz.fr



**Centre
Pompidou**



LES EXPOSITIONS



Folklore

Jusqu'au 04.10.2020

Assimilé à la tradition, et donc en apparence à l'opposé de la notion d'avant-garde, l'univers du folklore, sujet à de multiples controverses, infiltre de différentes manières des pans entiers de la modernité et de la création contemporaine. Loin des clichés d'un passéisme suranné et artificiel, les artistes, de Paul Gauguin à Joseph Beuys, de Vassily Kandinsky à Susan Hiller, ont pu y trouver une source d'inspiration, une puissance régénératrice, aussi bien qu'un objet d'analyse critique ou de contestation.

Giuseppe Penone, *Frontières indistinctes* - Noyer

Jusqu'au 02.11.2020

Giuseppe Penone implante dans le Forum du Centre Pompidou-Metz, espace en accès libre, le moulage en bronze d'un noyer haut d'une quinzaine de mètres, dont certains tronçons et ramifications sont sculptés dans le marbre. La ramure de l'arbre et la charpente évasée du Centre Pompidou-Metz entrent en résonance, partageant une structure proche, en ombrelle maillée.

Le Ciel comme atelier. Yves Klein et ses contemporains

Jusqu'au 01.02.2021

Reconnu pour ses monochromes bleus, Yves Klein a partagé une plongée sensorielle dans un art immatériel avec de nombreux artistes européens, appartenant au groupe NUL aux Pays-Bas ou au groupe ZERO en Allemagne.



Photographies préparatoires pour le film de Yves Klein, Fontenay-aux-Roses, Paris, Centre Pompidou-MNAM/CCI-Bibliothèque Kandinsky, Fonds Shunk et Kender. © Harry Shunk. Photo © Centre Pompidou, MNAM-CCI Bibliothèque Kandinsky, Dist. RMN-Grand Palais / Fonds Shunk et Kender



Marc Chagall, *La rose bleue*, 1964

© Adagp, Paris 2019 / Photo © RMN-Grand Palais (musée Marc Chagall) / Adrien Didierjean

Chagall. Le Passeur de lumière

À partir du 21.11.2020

L'exposition *Chagall. Le Passeur de lumière* explore l'importance de la lumière et du vitrail dans l'œuvre de l'artiste.

Cette exposition s'inscrit dans le cadre des célébrations des huit cents ans de la cathédrale de Metz, dont plusieurs vitraux ont été réalisés par Marc Chagall. Elle marque également un temps fort de l'anniversaire du Centre Pompidou-Metz.



CATHÉDRALE
SAINT-ÉTIENNE
DE METZ 800 ANS

CHIFFRES-CLÉS

2019

119 856

Habitants intra-muros
à Metz*

220 593

Habitants à Metz
Métropole (44 communes)*

22 755

Étudiants sur le territoire**



Berges de Moselle et Temple Neuf

Infrastructures hébergement - Metz et Metz Métropole

◆ **Hôtels Metz Métropole** : 34 établissements, 2 169 chambres (4****, 391 chambres - 17***, 955 chambres - 7**, 408 chambres - 2*, 124 chambres - 4 non classés, 291 chambres) dont 22 hôtels à Metz - 1 568 chambres (4****, 391 chambres - 13***, 712 chambres - 3**, 122 chambres - 2*, 52 chambres - 4 non classés 291 chambres).

◆ **Hôtellerie plein Air** : 1 site camping municipal Metz**.

◆ **Hébergement collectif** : 3 structures dont 2 auberges de jeunesse et 1 Centre International de séjour.

◆ **Résidences hôtelières** : 5 établissements.

◆ **Chambres d'Hôtes** : 25 structures dont 13 labellisées (11 structures à Metz dont 4 labellisées). À noter : 4 chambres d'hôtes insolites (péniches à Metz).

◆ **Port de plaisance** de Metz, Pavillon Bleu : 180 anneaux.

◆ **Port Robert Schuman** de Scy-Chazelles : 180 anneaux.

Infrastructures restauration - Metz et environs

◆ **Restauration** : 236 restaurants.

◆ **1 restaurant étoilé** au guide Rouge Michelin (Restaurant La Table 1*).

◆ **Prestataires partenaires des Tables de Rabelais** (Restaurants, viticulteurs, distillerie de mirabelles, métiers de Bouche). (Données Sitlor – janvier 2020)

**WELCOME
TZ**

* Agence Inspire Metz, janvier 2019

** FNAU - Université de Lorraine

Chiffres de fréquentation 2019

AGENCE INSPIRE METZ - OFFICE DE TOURISME

155 793 visiteurs renseignés (+3,53%/2018)

413 604 (+2,4%) visites site web

+7,55% nombre total de visites guidées

+18,62% nombre de personnes ayant réservé un produit packagé pour groupes

890 ventes de City Pass

895 465 nombre de nuitées sur Metz Métropole

1 081 252 pages vues sur le site Web en 10 langues

SITES TOURISTIQUES

17 641 visiteurs à la Cathédrale Saint-Étienne (crypte et trésor)

304 000 visiteurs au Centre Pompidou-Metz

14 016 visiteurs au FRAC

57 156 visiteurs au Musée de la Cour d'Or (dont 91 245 entrées avec le festival Constellations).

30 000 visiteurs à la Porte des Allemands

Certifications et labels obtenus par l'agence Inspire Metz - Office de Tourisme



OT Certifié : NF Services AFNOR CERTIFICATION pour les Services d'Accueil & Information depuis 1997, pour les activités d'accueil, d'information, de promotion, de communication, de production-commercialisation et de la boutique depuis 2011.

Classements et labels obtenus par la ville de Metz



Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture

METZ
Ville UNESCO Musique
Membre du réseau des villes créatives

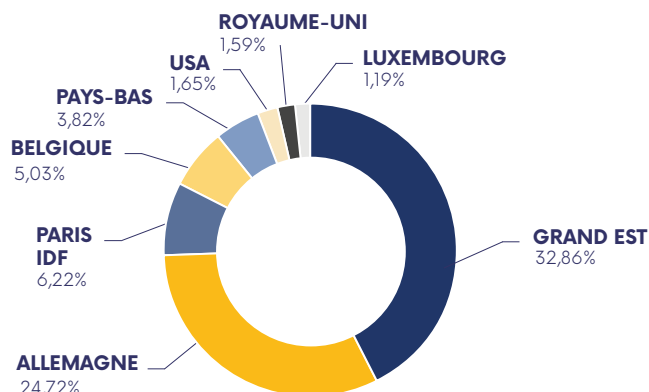
En octobre 2019, Metz a été labellisée **Ville Créative Unesco** dans la catégorie **Musique**.

Metz est labellisée **French Tech** et **Capitale French Tech East** depuis avril 2019.

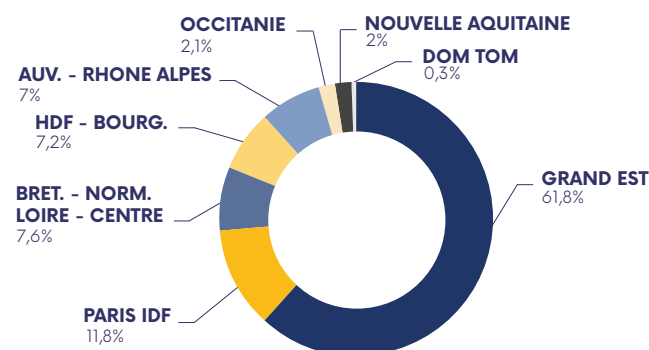
Metz est estampillée **3 étoiles** au **Guide Vert Michelin**.



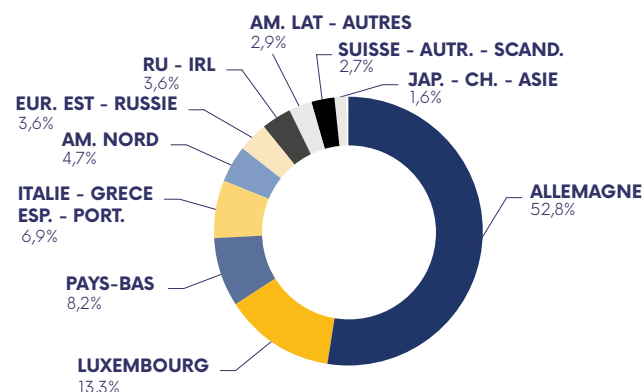
Répartition globale des clientèles de l'agence Inspire Metz - Office de Tourisme



Principales clientèles françaises de l'agence Inspire Metz - Office de Tourisme (53,18% des clientèles)



Structuration clientèles étrangères de l'agence Inspire Metz - Office de Tourisme (46,82% des clientèles)



Les réseaux de Metz Métropole



METZ MÉTROPOLE, HUB EUROPÉEN

Metz, est le point de convergence de 2 grands axes traversant l'Europe :

- ◆ **Axe Nord-Sud** : Mer du Nord/Méditerranée - d'Amsterdam à Marseille.
- ◆ **Axe Est-Ouest** : Atlantique/Europe de l'Est - en passant par Paris, Munich, Vienne et Prague.

En voiture :

Les échanges routiers existent autour de 2 axes majeurs structurants les plus fréquentés d'Europe :

- ◆ l'A31 (Luxembourg/Lyon)
- ◆ l'A4 (Paris/Strasbourg)

Accès en voiture :

- Bruxelles - Metz : 2h45 min
- Luxembourg - Metz : 50 min
- Francfort - Metz : 2h40 min
- Strasbourg - Metz : 1h50 min

Par avion :

Les échanges aériens s'articulent autour de 3 aéroports, clefs d'entrée dans l'espace « QuattroPole » :

- ◆ **Lorraine Airport** (25 min de trajet) : lorraineairport.com
- ◆ **Luxembourg** (45 min de trajet) : lux-airport.lu
- ◆ **Sarrebruck** (1h de trajet) : flughafen-saarbruecken.de

Par bateau :

Les échanges par la voie d'eau se déploient le long de 2 axes majeurs :

- ◆ **Moselle & Sarre** reliées à la mer du Nord.
- ◆ **au Sud vers la Méditerranée** par le Canal de l'Est.

◆ Port de plaisance labellisé Pavillon Bleu

Capitainerie : Régates Messines
2 quai des Régates – 57000 Metz
Tel : +33 (0)3 87 66 86 03

◆ Port de plaisance

60 rue de l'Etang – 57160 Scy-Chazelles
Tel : +33 (0)3 87 60 21 10

En train :

- ◆ **Gare de Metz**, place du Général de Gaulle
Metz-Paris : 82 min
Metz-Strasbourg : 45 min
Metz-Luxembourg : 50 min
Metz-Sarrebruck : 50 min

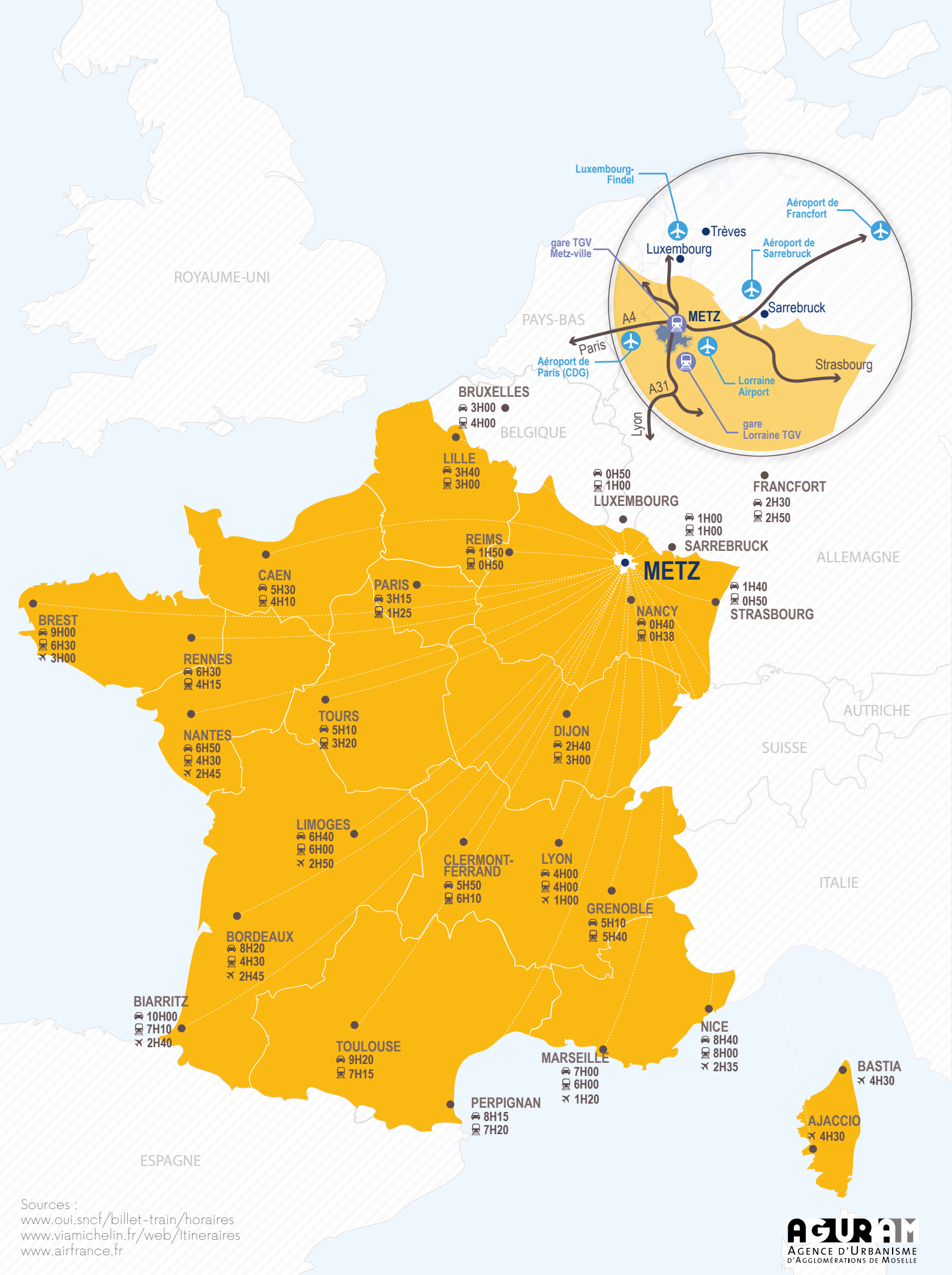
◆ Gare Lorraine TGV (57420 Louvigny)

Liaisons vers Nantes, Rennes, Reims, Bordeaux, et aéroport Charles de Gaulle.

◆ Navettes Aéroport/Gare Lorraine TGV/Gare de Metz

www.transdev-grandest.fr/contact/reservation/12





3 000 ANS D'HISTOIRE



Vue aérienne - Plan d'eau

Au carrefour de l'Europe, Metz se traverse comme un livre ouvert sur l'Histoire.

De l'époque gallo-romaine à nos jours, Metz s'incarne en **une mosaïque de styles, de matières et de couleurs**. Les vicissitudes de l'histoire l'ont modelée tantôt française, tantôt allemande, métissant sa romanité et sa germanité, ce qui en fait son originalité et la rend unique. Vivant, son patrimoine se prolonge à l'avant-garde avec le Centre Pompidou-Metz, audacieux espace de découverte de la création artistique moderne et contemporaine sous toutes ses formes.

Devenue plus tard le berceau des Carolingiens, Metz se développe progressivement en **une capitale européenne de l'art et de la culture**. L'excellente réputation de ses écoles et de ses corporations d'artisans, les innombrables édifices médiévaux religieux ou civils, parmi lesquels la Cathédrale Saint-Etienne (sans conteste le plus remarquable), témoignent du **rayonnement artistique et religieux de la ville en Europe**.

Metz est intégrée au Saint Empire Romain Germanique au X^{ème} siècle. Devenue République, la cité Messine connaît sa plus riche période jusqu'au XV^{ème} siècle. En 1552, la ville accueille Henri II, roi de France. L'Empereur Charles Quint cherchera en vain à reprendre la ville au prix d'un long et dur siège. Elle devient la capitale de la Province des Trois Évêchés. En 1648, elle est définitivement rattachée au Royaume de France.

Au XVIII^{ème} siècle, Metz s'imprègne du classicisme et **réalise de somptueux et emblématiques ensembles architecturaux** : la place d'Armes (où se trouvent l'agence Inspire Metz - Office de Tourisme et l'Hôtel de Ville), la place de la Comédie (Opéra-Théâtre de Metz Métropole et Temple Neuf), la place de la République et son imposant Palais de Justice. Les avatars de la guerre de 1870 font basculer le destin de la ville qui connaît alors de profonds bouleversements.

**METZ,
VILLE D'ART ET D'HISTOIRE**

TOP 5 DES SITES À NE PAS MANQUER

La Cathédrale Saint-Étienne



La Cathédrale Saint-Étienne de Metz

Bâtie entre le 13^{ème} et le 16^{ème} siècle, elle possède la plus grande surface de vitraux d'Europe (6 500m² de verrières du 13^{ème} au 21^{ème} siècle dont certains de Chagall).

Elle fêtera ses 800 ans tout au long de l'année 2020 et accueillera un nouveau vitrail de l'artiste coréenne Kimsooja.

La Porte des Allemands et les remparts



La Porte des Allemands

La Porte des Allemands, véritable petit château fort en réduction qui enjambe la Seille, constitue l'un des fleurons des vestiges des remparts médiévaux. Elle est aujourd'hui un lieu de performances artistiques.

Le Quartier Impérial



La gare de Metz

Exceptionnelle illustration, intégralement conservée, de l'urbanisme germanique de la fin du 19^{ème} siècle, il offre **une encyclopédie des styles historiques ou nouveaux** : néo-roman, gothique, Renaissance ou baroque, Art Déco et Jugendstil.

Les places



La place Saint-Louis

Au cœur de Metz, les places rénovées telles que la **place de Chambre**, la **place d'Armes**, la **place médiévale Saint-Louis**, la **place de la République**, offrent **espace et convivialité**. Elles accueillent tout au long de l'année nombre de manifestations qui les transforment en lieux de vie et de rencontres.

Les quais de la Moselle



Les berges de la Moselle

Les berges de la Seille, le Port de Plaisance et « Metz Plage ». 36 kms de promenades à fleur d'eau.

VISIT ME TZ

LA NATURE

AU COEUR

Respirations urbaines

Directement en lien avec les rues piétonnes de l'hyper centre, **les jardins à la française de l'Esplanade** avec leurs nombreux massifs fleuris, s'ouvrent de leur promontoire sur le vaste paysage des côtes de Moselle et le Mont Saint-Quentin. En contrebas, les romantiques **jardins des Régates et le Lac aux Cygnes** qu'embellissent les fontaines dansantes, sont le théâtre idéal pour les spectacles pyroscéniques qui ont lieu chaque soir durant les week-ends d'été. À deux pas, **le Plan d'eau et son Port de Plaisance** offrent à tous un espace de détente et de jeux avec les bras de Moselle et la cathédrale en toile de fond. La promenade peut se prolonger en toute tranquillité et dans un cadre de nature préservée **vers l'île du Saulcy et les chemins de halage du Canal de Jouy tout proches**.

Le **Jardin Botanique**, acheté par la Ville de Metz en 1866 à la Baronne de l'Espée, est l'un des points d'orgue de la ville de Metz. D'une surface de 4,4 hectares et de style paysager ou «**à l'anglaise**», il présente des arbres remarquables, tels que le cyprès chauve, l'arbre aux quarante écus ou le séquoia géant. Des serres de collection, une roseraie, des pièces d'eau et un petit train d'agrément pour enfants en font un lieu de vie et de rencontres. Jardins des senteurs, de graminées, plantes aquatiques, grimpantes, vivaces, de terre de bruyères, satisfont tout autant le botaniste émérite que le promeneur dilettante.

L'**Institut Européen d'Écologie, fondé par Jean-Marie Pelt**, abrite dans l'enceinte du Cloître des Récollets, au cœur du quartier historique de Ste Croix, un Jardin de plantes médicinales et toxiques qui présente 129 espèces différentes aux propriétés thérapeutiques avérées.

Tout proche, **le Jardin des Tanneurs**, à flanc de colline, est planté de nombreuses essences méditerranéennes qui profitent de son exposition sud-est : chênes verts, albizzias, palmiers, kiwis, etc.

Les jardins Jean-Marie Pelt (20ha), situés dans le nouveau Quartier de l'Amphithéâtre, ont été conçus pour être un espace de mix-(c)ité ayant une fonction écologique **d'absorption naturelle des crues** de la Seille, de **préservation d'écosystèmes** où faune et flore s'épanouissent dans un interstice naturel en plein cœur de ville. L'installation récente de ruches et d'un hôtel à insectes au sein du parc témoigne aussi des pratiques d'entretien respectueuses de l'environnement dont il bénéficie. Le Parc de la Seille assure également une fonction d'agrément, de promenades, de loisirs et de rencontres pour tous.



Le plan d'eau



Le Jardin Botanique



Le Jardin des Tanneurs

On y croise pêcheurs, rollers, joggers et autres promeneurs. La Passerelle du Graoully permet d'accéder au quartier de Queuleu.

Les passionnés de sciences naturelles ou d'ornithologie peuvent observer les oiseaux au **Parc du Pas du Loup**, espace de nature emblématique de la démarche zéro-pesticides qui est menée par la ville depuis 2007 (installations de ruches, de nichoirs, panneaux illustrés, visites commentées).

Metz, ville jardins

Metz dispose de 1000 hectares d'espaces naturels agricoles et forestiers, soit 1/4 de la superficie totale de la ville. Avec **52 m² d'espaces verts publics par habitant**, 36 kilomètres de promenades le long des cours d'eau, des espaces de détente hors pair et des havres de verdure qui ponctuent çà et là le tissu urbain, Metz offre un **cadre environnemental privilégié** à ses habitants et à ses hôtes : touristes, joggers, seniors, mamans, jeunes enfants ont un large choix de lieux dévolus à la détente, à la flânerie, aux jeux, aux sports et aux loisirs.

Metz est le berceau de l'écologie urbaine, initiée par Jean Marie Pelt.

Elle est classée « **4 Fleurs** » depuis 1992.

Le Jardin Botanique a intégré en 2011 le réseau « Jardins sans Limites »

Les Jardins Jean-Marie Pelt - Parc de la Seille ont obtenu en 2012 le label « EcoJardin », qui souligne la gestion écologique dont ils bénéficient.

“

L'harmonie entre la nature et la verdure partout présentes, l'eau de ses rivières et de ses canaux et la pierre blonde qui habille la ville de soleil et de lumière lui confère ce charme indicible qui frappe tant ses visiteurs.

Car Metz est belle, douce, apaisante ; son urbanisme traité avec sensibilité et humanité est une réussite unanimement reconnue.

Jean-Marie PELT



Le jardin éphémère de la place de la Comédie

Metz, 3ème ville verte de France !

La Ville de Metz se place en troisième position du palmarès 2020 des villes les plus végétalisées de France, publié par l'Observatoire des villes vertes.

Le jardin éphémère de la place de la Comédie

COVID-19 : En raison de la crise sanitaire, une version adaptée du jardin éphémère de la place de la Comédie sera proposée cette année. Pour suivre les actualités de la destination, rendez-vous sur le site internet **tourisme-metz.com**.

Cette année encore, le Pôle Parcs, jardins et espaces naturels de la Ville de Metz propose une nouvelle création végétale qui fleurira sur la place de l'Opéra-théâtre, du **26 juin à mi-octobre**. Il s'agit d'un jardin supplémentaire réalisé sur l'une des places minérales de la Ville, le temps d'un été.

Toujours en lien avec l'actualité de l'environnement, le choix a été fait de traiter de **l'eau dans les jardins**. Ainsi, la trame retenue pour 2020 sera « **jardins humides, jardins secs** », la résorption des îlots de chaleur urbaine par la création d'espaces de fraîcheur étant un enjeu majeur de nos villes.

Quatre semaines et la mobilisation de plusieurs agents de la Ville (géomètres, dessinateur, architecte-paysagiste, jardiniers, pépiniéristes, etc) seront nécessaires pour la mise en oeuvre de cet espace végétalisé évolutif, qui apportera un peu de fraîcheur au coeur de notre ville, durant l'été prochain.

Quai des régates - Pavillon bleu



Le port de plaisance

Metz possède un port de plaisance labellisé « Pavillon Bleu d'Europe » depuis 2007, et un plan d'eau situés en plein cœur de ville.

À deux pas de l'hyper-centre, ils se déploient dans une perspective végétale parfaitement intégrée à l'espace urbain et offre un environnement plaisant aux citoyens qui apprécient y venir pratiquer loisirs nautiques, activités sportives ou de détente.

Le canal de Jouy, particulièrement apprécié des joggeurs et promeneurs, aboutit au plan d'eau face au Mont Saint-Quentin. **Véritable poumon vert qui domine l'agglomération**, classé réserve naturelle depuis 1994, c'est de là que St Clément, 1^{er} évêque de Metz, contempla la ville. Mais c'est aussi un haut-lieu de l'histoire militaire. Il a vocation à devenir un vaste espace de promenades offrant aux visiteurs curieux des points de vue exceptionnels sur la capitale de la Lorraine et au-delà sur toute la vallée de la Moselle.



Jardins fruitiers de Laquenexy

JARDINS DE METZ MÉTROPOLÉ ET EN PAYS MESSIN

Jardin des Plantes de Chez Nous de la Maison de Robert Schuman,
Jardins fruitiers de Laquenexy,
Jardin du Château de Pange,
Promenades du Canal de Jouy, des berges de la Moselle et de la Seille,
Parc du Château de Courcelles,
Parc Simon à Augny...

En savoir plus :

Mont St Quentin : metzmetropole.fr
Metz Plage : metz.fr
V50 : tourisme-metz.com
Vélo à Metz : metz.fr
Location de vélos : lemet.fr et indigoweel.com

Bon à savoir : l'agence Inspire Metz - Office de Tourisme organise d'avril à octobre des visites « À bicyclette ».
Calendrier sur : tourisme-metz.com



**VISIT ME
TZ**



Le Quartier de l'Amphithéâtre

Le Quartier de l'Amphithéâtre, quartier totem de la métropole Art & Tech

À 10 mn à pied de la **Cathédrale de Metz**, le Quartier de l'Amphithéâtre propose une mixité des fonctions (logements, bureaux, commerces) ainsi que des équipements culturels et sportifs d'envergure comme le **Centre Pompidou-Metz** et les **Arènes** au sein des Jardins Jean-Marie PELT.

Desservi par deux lignes METTIS de transport en commun et équipé d'un pôle multimodal, il offre une très grande accessibilité avec la **gare TGV** qui relie **Metz-centre à Paris en 82mn**. À terme, ce nouveau quartier proposera 1 700 logements avec 4 500 habitants et 7 000 salariés.

De grandes signatures architecturales inspirées

Tel le Centre Pompidou-Metz conçu par Shigeru Ban et Jean de Gastines, nouveau phare de l'attractivité de Metz Métropole, ce quartier inspire les architectes de renommée internationale : Paul Chemetov pour les Arènes, Nicolas Michelin, Christian de Portzamparc, Jean-Paul Viguier pour le centre commercial Muse, Jean-Michel Wilmotte qui a signé le Centre de Congrès «Metz Congrès Robert Schuman»... et bientôt le designer Philippe Starck pour une 1^{ère} mondiale.

Le nouveau Centre de Congrès (2018) est doté d'un auditorium de 1 200 places et adossé à la gare TGV. Cet équipement complète parfaitement l'offre en tourisme d'affaires de la métropole.



Le Centre Metz Congrès Robert Schuman



Hôtel Maison Heler, designed by Starck

Hôtel Maison Heler by Starck

Philippe Starck

L'hôtel **Maison Heler**, premier hôtel imaginé par le célèbre designer **Philippe Starck** (conception intérieure et extérieure), ouvrira ses portes au cœur du Quartier de l'Amphithéâtre au second semestre 2021. Avec 104 chambres et suites, 1 concept store, 1 restaurant et 1 bar-terrasse, l'hôtel Maison Heler est membre de la Collection Curio by Hilton, référence dans le monde de l'hôtellerie et gage de visibilité internationale pour la destination Metz Métropole.

ARCHITECTES DE L'AVANT-GARDE, LES GRANDES SIGNATURES DE METZ MÉTROPOLE

HIER...

Pierre Perrat

Des architectes de la Cathédrale de Metz, seul Pierre Perrat nous est connu par le biais d'une légende. C'est lui qui finalise la construction de la voûte haute de 42 m ce qui lui vaut sa renommée. Il décède le 25 juillet 1400 et repose dans la nef de la Cathédrale.

Paul Tornow

Paul Tornow (1848-1921) se voit confier à partir de 1874 **la restauration de la Cathédrale de Metz** à laquelle **il consacre 30 ans de sa vie**. Il en consolide les voûtes, en restaure les piles et arcs-boutants et construit le nouveau portail néo-gothique de la façade occidentale de 1898 à 1902.

Conrad Wahn

Architecte de la ville de Metz à partir de 1877, et fortement influencé par les théories d'urbanisme de son époque, Conrad Wahn (1851-1920) travaille sur de nombreux bâtiments de la ville. Il est également le **concepteur des plans de la Nouvelle Ville**.

Jacques-François Blondel

Professeur et théoricien de l'architecture au 18^{ème} siècle, Jacques-François Blondel (1705-1774) est à l'origine du **plan d'aménagement de la Place d'Armes** et de l'ensemble des bâtiments adjacents à cette place réalisés entre 1761 et 1771.

Louis de Cormontaigne

Au 17^{ème} siècle, Louis XIV reconnaît l'importance militaire de la Ville de Metz et envoie Vauban sur place pour examiner ses fortifications. Son élève, Louis de Cormontaigne, y fera édifier **les fortifications Sud de Metz, le fort de Bellecroix et la place Saint Thiébault**.



Hôtel des Postes

AUJOURD'HUI...

Jean-Paul Viguier et Associés

La conception de l'îlot Muse (ouvert depuis novembre 2017) a été confiée à Jean-Paul Viguier, concepteur de nombreux projets en France et à l'étranger (siège de France Télévisions à Paris, Sofitel Water Tower de Chicago, McNay Art Museum de San Antonio, au Texas...). Muse transcende la notion de lieu de commerces et de loisirs, son architecture élégante associe espace commercial, logements et bureaux et contribue à l'effervescence urbaine.

Rudy Riccioti



La BAM

Également architecte du MuCem à Marseille, Rudy Riccioti a réalisé pour Metz **la BAM (Boîte à Musiques), un équipement majeur de la restructuration du quartier de Metz-Borny**. Lumineux et original dans sa conception, le bâtiment, de par les géométries des percements des 5 façades, est un hommage à Jean Cocteau dont les vitraux ornent l'église St Maximin à Metz.

Shigeru Ban et Jean de Gastines

Conçu par Shigeru Ban (lauréat du prix Pritzker) et Jean de Gastines, avec Philip Gumuchdjian pour la conception du projet lauréat du concours, **le Centre Pompidou-Metz est considéré comme l'un des 10 établissements culturels les plus spectaculaires du monde** (Nouvel Observateur du 24.05.2013).

Jean-Michel Wilmotte

Architecte, urbaniste et designer, Jean-Michel Wilmotte est reconnu pour son approche éclectique de l'architecture et sa capacité à se réinventer. **Le Centre Metz Congrès Robert Schuman**, développé par l'agence Wilmotte & Associés, repose sur quatre idées : matière, verticalité, lumière et espace.

Christian de Portzamparc

Christian de Portzamparc (lauréat du prix Pritzker) et son épouse Elizabeth ont signé **le programme « Pont de Lumière » dans le Quartier de l'Amphithéâtre**. Ils apportent ainsi à Metz une conception de l'habitat, de l'art de vivre ensemble et de la lumière qui les caractérisent.



COVID-19 : En raison de la crise sanitaire, le festival Constellations de Metz connaîtra cette année un format nouveau et allégé. Pour suivre les actualités de la destination, rendez-vous sur les sites internet tourisme-metz.com ou constellations-metz.fr.

UN FESTIVAL EN DEUX TEMPS

Constellations de rentrée

La première partie du festival se tiendra du **3 au 13 septembre** avec 10 jours de mapping, concerts et feux d'artifice ; un joli prélude au festival des arts numériques, qui reviendra sous une forme hivernale en parallèle des marchés de Noël.

Constellations d'hiver

À partir du **19 novembre**, Constellations d'hiver égaiera la ville avec des mappings et un parcours d'arts numériques allant de la colline Sainte-Croix au secteur de la place de la Comédie.

Les parcours Street Art, Arts et Jardins seront eux dévoilés à **l'été 2021** lors de la cinquième édition de Constellations.

CONSTELLATIONS

FESTIVAL INTERNATIONAL
D'ARTS NUMÉRIQUES

DE METZ

La quatrième édition du festival d'arts numériques Constellations de Metz revient cette année, autour de la thématique de « **l'eau dans l'espace** », en écho aux explorations spatiales vers la planète Mars qui seront lancées cet été.

Véritable immersion artistique, le festival renforce son ouverture internationale avec des artistes venus du monde entier, des créations d'art numérique de plus en plus exigeantes, un parcours artistique nocturne et trois parcours diurnes.



INSPIRATIONS

POUR VIVRE METZ MÉTROPOLE

Écrivains, musiciens ou peintres : natifs ou résidents à Metz, métropole culturelle, elle est leur terre d'inspiration, avec laquelle ils ont noué un rapport fécond, avec toujours un regard original. À découvrir...

À ÉCOUTER

LA SCÈNE MUSICALE ACTUELLE

Chapelier Fou

né à Metz en 1984

Depuis 2009, le multi-instrumentiste originaire de Metz dévoile un univers fort et captivant, avec des compositions douces où les instruments se mélangent à des programmations électroniques.

Grand Blanc

Grand Blanc est un groupe de rock électro et d'électro punk. Il se compose de Benoît David ou Ben (chant et guitare), Camille Delvecchio (chant et claviers), Vincent Corbel, alias Korben (guitare basse) et Luc Wagner (batterie), tous trois originaires de Metz.

Cascadeur

Cascadeur, de son vrai nom Alexandre Longo, est un chanteur et auteur-compositeur-interprète messin, qui s'est fait connaître du grand public en remportant le prix CQFD 2008 organisé par le magazine Les Inrockuptibles. Il a remporté **la Victoire de la Musique de l'album de musique électronique/dance** le 13 février 2015.

La Cité Musicale



Maison de toutes les musiques et de la danse, la Cité musicale-Metz, véritable **vitrine de la création artistique**, rassemble les **trois salles de spectacle de Metz** (Arsenal, Bam et Trinitaires) **et l'Orchestre National de Metz**. Avec ses salles exceptionnelles tant par leurs qualités acoustiques que par leur histoire, elle a la possibilité d'accueillir et de faire découvrir les plus grands interprètes, les compositeurs et auteurs de notre temps pour cultiver la curiosité et la ferveur du public, et **faire rayonner les projets musicaux** sur les plans local, national et international.

LES GRANDS CLASSIQUES

Ambroise Charles Louis Thomas

né à Metz en 1811-1896

1^{er} Prix de Rome, il composa des opéras, des messes, des cantates, des pièces pour piano etc. Son buste se trouve dans le Foyer de l'Opéra-Théâtre.

Gabriel Pierné

né à Metz en 1863-1937

Grand Prix de Rome en 1882, élève de César Franck et de Massenet, il composa des comédies lyriques, des ballets, de la musique de chambre, des mélodies etc.



L'Arsenal



Orchestre National de Metz

À VOIR

L'école de Metz et Laurent Charles Maréchal

De 1840 à 1870, Metz fut **le centre d'un foyer artistique florissant** avec de nombreux architectes, dessinateurs, graveurs, peintres, sculpteurs, dont **le chef de file fut le peintre-verrier Laurent Charles Maréchal** (1801 – 1887). Sa carrière s'étala sur plus de 60 ans, il travailla dans un grand nombre d'édifices français (57 000 m² de vitraux pour plus de 1 600 édifices). Exemples à Metz : la Cathédrale St Étienne, le Salon de Guise à l'Hôtel de Ville, les églises Notre Dame et St Martin, etc. Il quitta Metz après l'Annexion en 1871. D'autres membres illustres de ce courant artistique : **Christophe Fratin**

(1801-1864), sculpteur animalier élève de Géricault (auteur du Cheval Arabe sur l'Esplanade), **Charles Pêtre** (1808-1907) sculpteur (auteur de la Source sur l'Esplanade, de la statue du maréchal Ney place d'Armes...), **Charles-Auguste Migette** (1802-1884), peintre-décorateur du Théâtre de Metz de 1832 à 1875...

Derrière le Palais de Justice, dans le Jardin Boufflers se trouve la statue équestre « Hommage à La Fayette » du sculpteur Claude Goutin, Grand Prix de Rome, inaugurée en novembre 2004.

Le FRAC et les nombreuses galeries d'art



Le FRAC

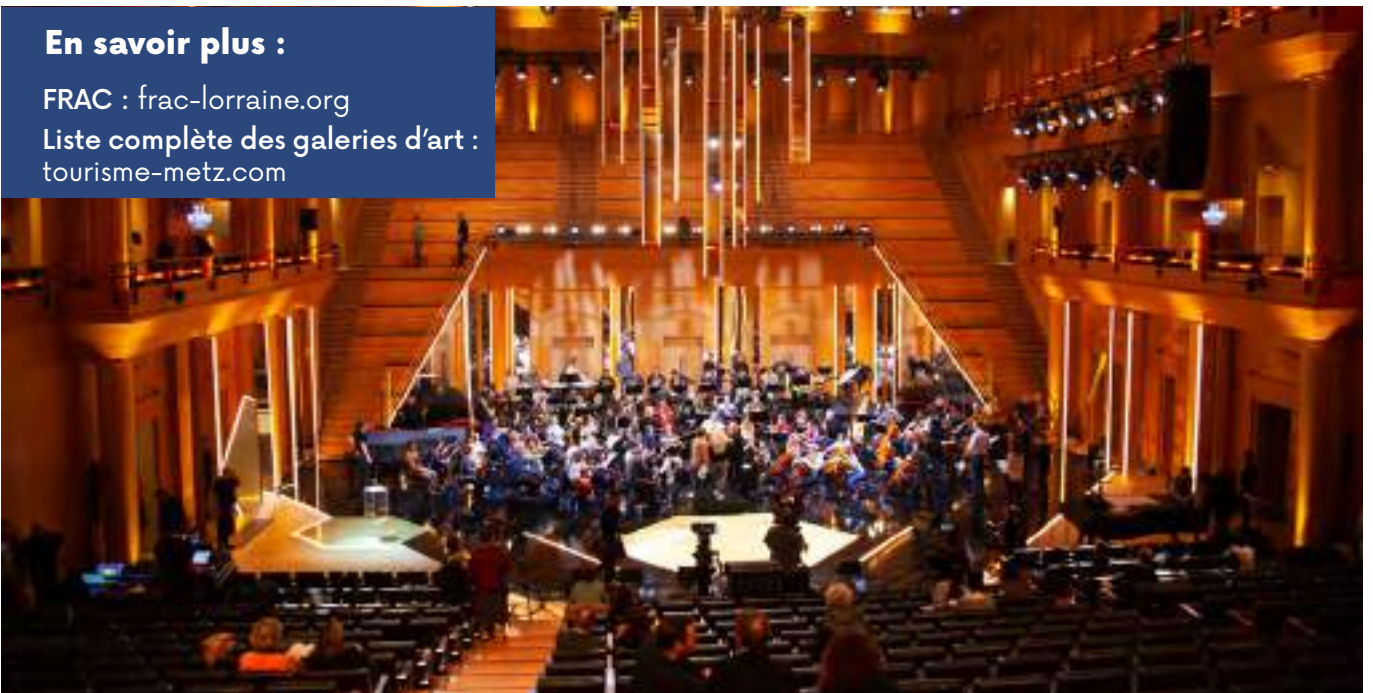
Autres lieux de la culture messine, **le Musée de la Cour d'Or, les Trinitaires, Saint-Pierre-aux-Nonnains, les nombreuses galeries d'art ou encore le Fonds Régional d'Art Contemporain (FRAC)** offrent leurs décors authentiques à diverses prestations artistiques. **Le Centre Pompidou-Metz**, cathédrale de l'art contemporain, institution sœur du Centre Pompidou de Paris, espace de découverte de la création artistique sous toutes ses formes, propose une programmation pluridisciplinaire et innovante.

Le Fonds Régional d'Art Contemporain présente des **pièces de sa collection permanente, des expositions temporaires, des artistes en résidence, des performances artistiques**. Il est sis dans le plus ancien édifice civil de Metz, l'Hôtel St Livier (fin du XII^{ème} siècle). L'Arsenal, l'École Supérieure d'Art de Lorraine, la galerie Faux Mouvement et de nombreuses autres adresses complètent avec bonheur cette approche artistique.

En savoir plus :

FRAC : frac-lorraine.org

Liste complète des galeries d'art :
tourisme-metz.com



Répétitions des Victoires de la Musique Classique 2019, à l'Arsenal

À LIRE

Maurice Barrès

1862 - 1923

Écrivain lorrain qui, parmi d'autres œuvres, écrit le roman « *Colette Baudouche - Histoire d'une jeune fille de Metz* » en 1909.

François Rabelais

Vers 1490 - 1553

Écrivain, médecin, humaniste de la Renaissance, François Rabelais fut obligé de fuir en 1545 à la suite de l'impression du Tiers Livre, extrêmement leste. Il trouva refuge à Metz dans une maison prêtée par l'un de ses amis. **Il séjourna dans la ville de 1545 à 1547, et y rédigea le Quart Livre** où l'on trouve des traces de son séjour (procession du Graoully et expressions empruntées au patois local). **Les vestiges de la maison de Rabelais** sont situés à proximité de la Chapelle Saint-Genest à l'angle de la rue d'Enfer et d'En Jurue.

Steve Rosa

Bourguignon d'origine et **messin d'adoption**, Steve Rosa est agrégé d'anglais et docteur en études anglophones. Plusieurs fois primé pour ses romans policiers, il poursuit une série débutée avec *Les douze crimes de Noël*, *Douceurs assassines* et *Les desserts de l'assassin*, consacrée au polar culinaire, un genre très en vogue de l'autre côté de l'Atlantique. *Le boucher de Metz* (Paraiges, 2017) est un polar historico-culinaire, une nouvelle facette de son talent, livrant une clé parfaitement plausible à une énigme vieille de plus de deux cents ans, et **plongeant le lecteur dans la vie quotidienne de Metz au XVIII^{ème} siècle, entre intrigues de cour et authentiques recettes de cuisine.**

Adrienne Thomas

1897 - 1980

Née de parents Berlinoises d'origine juive, elle vit sept ans à Saint-Avold puis suit sa famille à Metz. Lorsque la Première Guerre Mondiale éclate, Adrienne s'engage comme volontaire de la Croix-Rouge, à l'âge de seize ans, dès août 1914. Elle vit alors en gare de Metz où les trains acheminent des soldats allemands blessés ou morts et des soldats français prisonniers. Dans *Die Katrin wird Soldat* (1930) traduit en 15 langues et publié en France sous le titre de « Catherine soldat », elle raconte sa terrible expérience messine.

À DÉGUSTER

La quiche Lorraine, les pâtés Lorrains, le Pralin du Graoully, le Paris-Metz, les macarons de Boulay, les mirabelles, les fraises de Woippy...



Le Pralin du Graoully



Le Paris-Metz

Paul Verlaine

1844 - 1996

Né à Metz le 30 mars 1844, Paul Verlaine quitta Metz en 1851, pour ne plus y revenir, mais **il se souvint toute sa vie de sa ville natale, de ses amours enfantins, de la promenade de l'Esplanade, de la Cathédrale.** Il écrivit une « *Ode à Metz* » : « O Metz mon berceau fatidique ». Il déclara : « J'y ai vécu peu d'années, d'accord, mais c'est là, en définitive, que je me suis ouvert, esprit et sens ». Il en garda des souvenirs émouvants et publia sur le tard « *Souvenirs d'un messin* ».



Statue de Paul Verlaine

Bernard Marie Koltès

né à Metz en 1948 - 1989

Il est né et a grandi à Metz. Il fit ses études au collège Saint-Clément. Écrivain et dramaturge (parmi les plus traduits dans le monde), **il évoque dans *Le Retour au Désert*, de manière implicite, Metz, sa ville natale.**

Cet ouvrage la rend immédiatement célèbre et lui vaut de figurer sur la liste noire des auteurs interdits sous le nazisme, dont les ouvrages sont brûlés au cours d'autodafés.

Femme de lettres, profondément imprégnée par deux cultures, romane et germanique, son œuvre fait d'elle une figure majeure de l'humanisme et du pacifisme en Europe.

En 2012, pour lui rendre hommage, l'un des deux passages souterrains traversant la gare de Metz a été baptisé « Passage Adrienne Thomas ».

OBJECTIF

SHOPPING

Metz, depuis toujours, a été une **opulente cité marchande** caractérisée par un certain art de vivre. Galeries d'art, concept store, librairies indépendantes, boutiques de créateurs, braderies, marchés aux puces, commerces de proximité et grandes enseignes nationales forment un ensemble des plus cosmopolite et bigarré.

À noter : les soldes (hiver et été) commencent toujours à Metz quelques jours plus tôt que dans le reste de la France...

Le plateau piétonnier de l'hyper-centre, très fréquenté, réunit la plupart des grandes enseignes françaises et internationales (Galerias Lafayette, Printemps, FNAC...), de nombreuses boutiques avec une offre diversifiée (y compris les Émaux de Longwy, Nespresso, Montblanc...) et le centre commercial Saint Jacques.

Les Messins et leurs visiteurs sont manifestement gourmands et gourmets si l'on en juge par le nombre de pâtisseries, salons de thé, restaurants, spécialistes en produits locaux, sans compter **l'importance du Marché Couvert qui recèle nombre de bonnes adresses** et se prolonge le samedi matin sur les places environnantes.

Toujours en grimpant la colline Sainte Croix, la rue Taison, rue piétonne **à l'ambiance village**, héberge l'un des symboles de Metz, le Graouilly, suspendu dans les airs. Petits restaurants, librairies, ateliers de gravure et boutiques de déco originales organisent régulièrement des animations.



Rue Taison



Centre commercial Muse

La place Saint-Louis, avec son architecture médiévale à l'italienne, est **l'une des plus anciennes places commerçantes de Metz.**

Sous ses arcades, en lieu et place de la soixantaine de changeurs qui y travaillaient du temps de la République Messine, se trouvent aujourd'hui boutiques et cafés sympas. Piétonne, la place est régulièrement le théâtre d'animations diverses : banquets publics, concerts, marchés, cinéma en plein air... Elle est également l'un des sites des Marchés de Noël.

Dans le Quartier de l'Amphithéâtre, se trouve le centre commercial « Muse », ouvert depuis novembre 2017. Le centre propose 110 boutiques dont la locomotive Primark.

À flanc de colline : des quais de la Moselle à la place d'Armes s'étire la rue des Jardins, jadis tenue par des commerçants du textile. On y trouve tout type de magasin : restaurants, librairie, styliste, bijoux fantaisie, relieur...

À environ 5km du centre-ville, la zone Waves Actisud propose une offre commerciale variée avec plus de 150 enseignes nationales (Cultura, Swarovski, Truffaut, Easy Store Apple, Bose, Mango...).

En savoir plus :

La Fédération des Commerçants :
shoppingmetz.com

Muse : muse-metz.fr

Centre Saint-Jacques : saint-jacques.klepierre.fr

Waves : waves.com

LES TEMPS FORTS À

METZ MÉTROPOLE

Fêtes, spectacles et animations s'enchaînent à un rythme soutenu tout au long de l'année et sont autant de rendez-vous annuels pour les amateurs, curieux ou collectionneurs.

COVID-19 : En raison de la crise sanitaire, certaines manifestations pourraient être reportées ou annulées. Pour suivre les actualités de la destination, rendez-vous sur le site internet tourisme-metz.com.





**ENJOY ME
TZ**

FESTIVITÉS À METZ MÉTROPOLE EN 2020

800 ANS DE LA CATHÉDRALE DE METZ

Toute l'année 2020 et jusqu'en février 2021

Parmi les temps forts des célébrations en 2020 : **un parcours de visite dédié au vitrail** et des animations numériques dans le cadre du festival Constellations de Metz, **l'exposition « Chagall, passeur de lumière »** au Centre Pompidou-Metz à partir d'octobre 2020 et l'année jubilaire du diocèse de Metz.

800-cathedrale.metz.fr



La Cathédrale Saint-Étienne de Metz

LES FÊTES DE LA MIRABELLE 70ÈME ÉDITION

Du 27 au 30 août 2020

La mirabelle est depuis des siècles un produit du terroir messin ; le mirabellier est devenu le premier arbre fruitier de la région, bénéficiant de coteaux bien exposés et de sols argileux.

Les mirabelles lorraines sont les premières à avoir obtenu en 1996 un label européen garanti par une IGP, Indication Géographique de Provenance ; l'eau de vie extraite de ce fruit a obtenu l'AOC, Appellation d'Origine Contrôlée.

Les Fêtes de la Mirabelle attirent chaque année, depuis 1947, **des milliers de visiteurs dans la capitale de la Lorraine** et clôturent les manifestations de la programmation estivale. Ces festivités ont lieu habituellement après le 15 août et se déclinent en **animations de rues, concerts, bals, marchés du terroir et de l'artisanat, spectacle pyroscénique, corso fleuri et élection de la Reine de la Mirabelle.**

LES MONTGOLFIADES

Du 9 au 13 septembre 2020

Les Fêtes de la Mirabelle se clôturent par les Montgolfiades de Metz (fin août, début septembre), manifestation aérostatique des plus populaires. Ce **grand rassemblement d'aérostats**, rendez-vous incontournable de la fin de l'été, réunit chaque année près de 10 000 passionnés.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE - 37ÈME ÉDITION

Les 19 et 20 septembre 2020



Cloître des Recollets

Chaque année, l'agence Inspire Metz accompagne les Journées Européennes du Patrimoine en proposant des visites guidées gratuites du patrimoine de Metz Métropole.



Cathédrale Saint-Étienne et grande roue

MARCHÉS DE NOËL & SAINT-NICOLAS

Marchés de Noël : de fin novembre à fin décembre 2020 / Saint Nicolas : 5 & 6 décembre 2020

Alors que les fêtes de fin d'année approchent et que les Marchés de Noël animent différents sites et quartiers de la ville, il est de tradition que **le bon Saint-Nicolas vienne début décembre récompenser les enfants sages en leur offrant bonbons et friandises**, tandis que le Père Fouettard s'occupe de celles et ceux qui le sont moins...

Boutiques et commerces sont ouverts généralement les 4 dimanches qui précèdent Noël, **permettant de profiter jusqu'aux derniers jours de city breaks au parfum d'épices.**

Grande roue, patinoire et autres jeux d'hiver offrent une panoplie de loisirs pour petits et grands.

MANIFESTATIONS SPORTIVES

OPEN INTERNATIONAL DE LA MIRABELLE D'OR 17ÈME ÉDITION

Du 11 au 13 septembre 2020
- Golf de la Grange-aux-Ormes



Open International de la Mirabelle d'Or

L'Open International de la Mirabelle d'Or, créé en 2004 est une étape du circuit ALPS TOUR. Près de **140 joueurs professionnels venant de toute l'Europe** et parfois plus, offrent un **spectacle de qualité** aux spectateurs venus de tout le Grand Est.

MARATHON METZ MIRABELLE 11ÈME ÉDITION

18 octobre 2020



Le marathon Metz Mirabelle

Tracé au coeur du patrimoine lorrain, le marathon de Metz Mirabelle est l'un de plus beaux de France. Son parcours roulant permettra à chacun de réaliser un temps de référence (course classante et qualificative) dans une ambiance festive et conviviale.



Les Arènes de Metz

METZ HANDBALL

Club historique du territoire, porté par les dragonnes qui dominent le handball féminin français depuis les années 1990.
Palmarès : 23 Championnats de France, 9 Coupes de France, 8 Coupes de la Ligue.

metz-handball.com

FC METZ

Avec la rénovation de la tribune Sud et la modernisation de l'ensemble de sa structure, le Stade Saint-Symphorien sera à (re-)découvrir pour la nouvelle saison 2020-2021 (août 2020).
Palmarès : 3 fois champions de France (ligue 2).

fcmetz.com



Place de la Comédie

COVID-19 : En raison de la crise sanitaire, certaines manifestations pourraient être reportées ou annulées. Pour suivre les actualités de la destination, rendez-vous sur le site internet tourisme-metz.com.

METZ BY NIGHT

« Metz by Night », pour improviser l'apéro, prolonger la soirée autour d'un verre ou danser toute la nuit !

Opéra-Théâtre aux 100 représentations annuelles, concerts à la Cité Musicale ou en plein air durant la saison estivale, tiers-lieux aux performances artistiques étonnantes, spectacles culturels et arts numériques de « Constellations de Metz », discothèques multiples, cafés design ou petits bistrots sympas, bars à cocktail ou « speakeasy », terrasses, restaurants de charme ou dîner sur le pouce, **Metz, métropole Art & Tech a le sens de la fête**. L'agence Inspire Metz vous soufflera toutes les idées pour imaginer une soirée surprenante.

SONGES NOCTURNES

Cité radieuse le jour sous le fard ambré de sa pierre de Jaumont, Metz, la nuit, se métamorphose **sous les feux de 13 000 projecteurs**. Des berges de la Moselle, où se reflète le Temple Neuf, à la colline Sainte-Croix d'où jaillissent les flèches de Sainte Ségolène, de la Cathédrale Saint-Etienne, transcendée en « Lanterne du Bon Dieu », aux arcades splendides de la place Saint Louis, de l'Opéra Théâtre à la Gare Impériale, Metz incite aux flâneries et à la rencontre de paysages urbains nocturnes aux ambiances intimistes.

En savoir plus :

tourisme-metz.com

La Cité Musicale : citemusicale-metz.fr

BLIIDA : tcrm-blida.com

Opéra-Théâtre de Metz Métropole :
opera.metzmetropole.fr



ESCAPADES

GOURMANDES

Les Vins de Moselle AOC l'authenticité du terroir en gage de qualité

Les vignobles reviennent de loin : de 6 256 hectares en 1878, ils ne comptaient plus que 5 hectares en 1984. Aujourd'hui, **74 hectares de vignes sont exploités en AOC**, prestigieux label obtenu le 14 novembre 2011.

Bon à savoir : aujourd'hui, plus de la moitié des vignes mosellanes sont désormais cultivées en agriculture biologique.

19 vignerons sont membres du Syndicat des Viticulteurs en Moselle, tous co-acteurs d'une obtention d'AOC acquise dans un délai exceptionnellement court, fiers du travail accompli et engagés aujourd'hui dans une démarche individuelle et collective de valorisation de leurs vins, de leurs vignes, de leurs caves, de leurs villages et de leurs paysages.

Ils accueillent avec plaisir le public, les visiteurs et les amateurs dans leurs domaines pour des dégustations.

Les cépages : aux vins fins et clairs issus des cépages pinot et auxerrois a succédé une palette variée et enrichie : pinot noir, pinot gris, auxerrois, Müller-Thurgau, pinot blanc, riesling, gewurztraminer et gamay.



Vins de Moselle

Route des vins du Pays Messin : longue de 46 km, la route des Vins de Moselle en Pays Messin traverse la région viticole à l'orée de Metz. Loin de se limiter aux domaines, elle relie 20 villages et permet de découvrir le petit patrimoine, de longer vergers et vignobles, et de contempler du haut des coteaux le plateau lorrain et la vallée de la Moselle.

Cet itinéraire mènera le visiteur à la rencontre des vignerons de l'AOC Moselle, prêts à vous faire déguster leurs cuvées. Ces vins accompagnent idéalement quiche, tourte, potée...



Les Tables de Rabelais Unesignaturegastronomique



Depuis 2006, les « Tables de Rabelais » réunissent autour de l'agence Inspire Metz - Office de Tourisme, des **restaurateurs, producteurs et métiers de bouche qui cultivent les saveurs et ont à cœur de faire partager les valeurs généreuses** d'un certain art de vivre à la française.

Les « Tables de Rabelais » rassemblent des établissements susceptibles de satisfaire aux attentes de clientèles diversifiées avec des budgets modestes ou aisés (de la table rustique familiale à la table gastronomique en passant par les formules bistro ou brasserie).

Les partenaires des « Tables de Rabelais » sont signataires d'une **Charte Qualité** par laquelle ils s'engagent à servir des produits et spécialités à tonalité régionale, dans le respect des critères de satisfaction du client prenant en considération la richesse des saveurs, le service, l'accueil et l'information du consommateur...

Saint-Vincent de Metz Métropole

Pour fêter leur saint patron traditionnel, les vignerons de l'AOC Moselle font déguster leurs vins blancs, rosés, rouges.. Les vins sont accompagnés de petites gourmandises élaborées par les métiers de bouche des Tables de Rabelais.

Objectifs : mettre en lumière la dimension oenotouristique du territoire, renforcer les partenariats avec les producteurs, viticulteurs et métiers de bouche, et valoriser ainsi les savoir-faire et les richesses du Pays Messin.



Focus sur la Mirabelle



Mirabelliers de Lorraine

Qui pense spécialité lorraine pense mirabelle. En effet, c'est l'un des emblèmes de notre région, qui fournit 70 à 80% de la production mondiale.

Mais qu'est-ce qu'une mirabelle ? C'est une prune de petite taille, ronde, de couleur dorée, parfumée et sucrée. Son nom vient du latin et signifie « belle à voir ». On pense qu'elle fut introduite par René d'Anjou, duc de Lorraine au XV^{ème} siècle, elle apparaît en tout cas à Metz à partir du XVI^{ème} siècle. On en distingue deux sortes : la mirabelle de Metz et celle de Nancy.

La mirabelle de Metz est plus petite, plus colorée, à peau très fine, et donne d'excellentes confitures et eaux de vie. Beaucoup de producteurs se trouvent dans les villages situés sur les côtes de la Moselle, car c'est là son berceau.

Le climat, l'environnement, les sols en font un fruit unique qu'on a plaisir à déguster sous toutes ses formes : 60 à 70% de la production sont transformés en confiture, compote, fruits au sirop, 20 à 25% servent à fabriquer l'eau de vie, 10% sont dégustés en fruits de bouche au moment de **la récolte à la mi-août, et ce pendant 5 à 6 semaines.**

Depuis 1947, la Ville de Metz organise chaque année fin août – début septembre les Fêtes de la Mirabelle (se référer à la fiche « Agenda »).

RECETTE DE LA TARTE AUX MIRABELLES

Ingédients : Pâte feuilletée, 150 gr de sucre, 2 œufs, 1dl de lait, 100 gr d'amandes en poudre, 400 gr de mirabelles, 30 gr de sucre glace. Étaler la pâte et foncer un moule à tarte.

Garnir le fond de mirabelles. Mélanger le sucre, les amandes, le lait et les œufs. Verser la préparation sur les fruits. Cuire à four moyen. Avant de servir, saupoudrer de sucre glace.



L'AGENCE INSPIRE METZ - OFFICE DE TOURISME ORGANISE DES VISITES COMMENTÉES THÉMATIQUES SUR LA MIRABELLE ET LA GASTRONOMIE.

Les Arts Culinaires Cours de cuisine à Metz

L'Académie des Chefs

30 rue des Jardins / academie-des-chefs.fr

Le Cercle Culinaire de Metz

CFA des métiers de l'hôtellerie R. Mondon
Rue Monseigneur Pelt / cercleculinaire.com

La Table (1 macaron au Guide Michelin)

Rue de la Citadelle / citadelle-metz.com

Les marchés de Metz

Retrouvez la liste des marchés à Metz et leurs horaires ici : metz.fr/decouvrir-partager/marches.php

Vins de Moselle / Recettes lorraines / Tables de Rabelais / Où manger (en semaine et le dimanche):
tourisme-metz.com

BALADES À METZ MÉTROPOLE

& EN PAYS MESSIN

Le Pays Messin correspond à l'ancien territoire à 25 km à la ronde de la République de Metz au Moyen-Âge. Il nous raconte l'histoire de cette terre de passage, nous parle de ses batailles, de ses seigneurs, de ses paysans...

Mais commençons par le début...

Le verdoyant mont Saint-Quentin (358 m de haut) doit son nom à St Quentin, martyr romain du IV^{ème} siècle, dont Drogon, évêque de Metz, avait obtenu les reliques. **Une route touristique** permet d'avoir un magnifique point de vue sur l'agglomération messine.

S'ajoute le paysage qu'offre le val de Metz depuis la Croix St Clément. La légende raconte d'ailleurs que lorsque St Clément, premier évêque de Metz, découvrit la ville à christianiser, il tomba à genoux en prière et ses empreintes marquèrent alors la pierre. Aujourd'hui, on peut les voir devant la croix du XIX^{ème} siècle...

À Jouy-aux-Arches ainsi qu'à Ars-sur-Moselle, on pourra découvrir **les vestiges d'un aqueduc de 22 km** construit au II^{ème} siècle, destiné à conduire les eaux de source de Gorze à Metz. À Gorze, le palais abbatial (fin XVII^{ème} siècle) rappelle l'abbaye fondée en 749 où naquit le chant romain messin appelé plus tard chant grégorien.

Dans des villages pittoresques subsistent une quinzaine d'églises fortifiées édifiées aux XIV^{ème} et XV^{ème} siècles qui servirent tour à tour à protéger Metz ou à l'attaquer. On pourra citer les églises de Lessy, Scy-Chazelles, Vaux, Arry, Lorry-Mardigny, ou encore Sillégny, particulièrement remarquable par ses fresques du XVI^{ème} siècle.

Les villages de vignerons sont également à découvrir avec leurs ruelles tortueuses et pentues : Sainte-Ruffine, Jussy, Rozérieulles, Lessy, Scy-Chazelles, Vaux. Il faut dire que dès l'époque romaine, **la région mosellane est tournée vers la viticulture.**

Toute la région de Metz tire ainsi sa prospérité du vin de Moselle, chanté dès le IV^{ème} siècle par le poète Ausone. Elle prospère avant de connaître une période de déclin au 19^{ème} siècle. Elle connaît aujourd'hui un renouveau. **L'obtention de l'AOC témoigne du travail réalisé par une vingtaine de viticulteurs.**

Enfin, c'est dans le Pays Messin que sont situées **les carrières de la pierre de Jaumont**, cette pierre dorée comme un fruit mûr dont la plupart des monuments messins sont faits.



Aqueduc gallo-romain



Les fresques de l'église de Sillégny



Maison vigneronne à Lessy



Vignes de Vaux

Robert Schuman (1886 - 1963) l'un des pères fondateurs de l'Europe

Député de la Moselle de 1919 à 1940, avocat au barreau de Metz dès 1912, il fut un des promoteurs de la Communauté Européenne du Charbon et de l'Acier (CECA) et fut surnommé « **père de l'Europe** ». Il tient une place toute particulière dans l'histoire de la ville. Sa demeure située à Scy-Chazelles (5 km de Metz), et l'église fortifiée du 13^{ème} siècle qui abrite sa sépulture, peuvent être visitées.



Les pères fondateurs de l'Europe à Scy-Chazelles

Jardins et châteaux

Le Château de Courcelles : édifié au début du XVIII^{ème} siècle, le Château de Courcelles porte le nom de la famille noble qui le fit construire. Superbement restauré en respectant les caractéristiques du 18^{ème} siècle, il accueille aujourd'hui **des expositions de qualité et des manifestations diverses**.

Les Jardins Fruitiers de Laquenexy :
jardinsfruitiersdelaquenexy.com

Le Château de Pange et son Parc : au bord de la Nied se trouve le château de Pange reconstruit au XVIII^{ème} siècle à l'emplacement d'une forteresse médiévale. Son parc, particulièrement élégant, plein de douceur et d'harmonie, a été réalisé par Louis Benech. Ce jardin a obtenu le label « Jardin remarquable ».



Le château de Courcelles de Montigny-lès-Metz



Commune d'Amanvillers

CITY GUIDE

VOTRE SÉJOUR À METZ MÉTROPOLÉ

VISIT

ME
TZ

INSPIRE
ME
TZ

CITYPASS

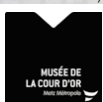
Metz, métropole Art & Tech

Centre
Pompidou-Metz

10 ans



Centre Pompidou-Metz © Shigeru Ban Architects Europe et Jean de Gastines Architectes, avec Philip Gumuchdjian Architects pour la conception du projet, lauréat du concours / Metz Métropole / Centre Pompidou-Metz



tourisme-metz.com

Le City-Pass Metz facile et accessible

**BON
PLAN**
13,50 €

Un bouquet de **3 offres de base** :

- ◆ 1 entrée au Musée de la Cour d'Or.
- ◆ 1 entrée au Centre Pompidou-Metz.
- ◆ 1 visite audio guidée ou commentée de Metz (en FR, D, GB, IT, NL) ou un rallye de découverte patrimoniale

+ des offres de réductions ou de prestations commerciales additionnelles (loisirs, spectacles, dégustation, gastronomie).

City Pass Plus : 16 € incluant 1 billet Visi Pass' pour voyager en illimité sur le réseau LE MET pendant 1 journée.

La carte City Pass est valable jusqu'au 31 décembre 2020.

Vous faites des économies en achetant le Metz City Pass :

Prix indicatifs :

Entrée Centre Pompidou-Metz : à partir de 7 €

Entrée Musée de la Cour d'Or : 5 €

Visite audio guidée de Metz : 8 €

Séjours en duo, entre amis, en famille

Le Service Réceptif de l'agence Inspire Metz vous propose **des séjours thématiques en fonction des grands événements** culturels, sportifs ou festifs... Rendez-vous sur www.inspire-metz.com

Visites commentées et rallyes

Toute l'année, **visites commentées de Metz** en 1h ou 2h en compagnie d'un guide conférencier pour découvrir les incontournables et visites thématiques selon calendrier.
Et pour visiter autrement et de manière ludique, pensez aux rallyes !

Application de séjour Metz Tour



De la collection Mobitour.
Disponible sur l'App store et Google play, en 7 langues : FR-D-GB-NL-ES-IT-PT.

Votre espace presse

Dossiers et communiqués de presse, actualités touristiques, chiffres-clés sont disponibles sur tourisme-metz.com

Vous y trouverez également l'accès à la photothèque.

Retrouvez les actualités de la destination sur nos réseaux sociaux :



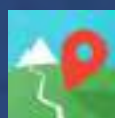


Carte balades nature Metz Métropole

Une carte «balades nature Metz Métropole» est disponible à l'agence Inspire Metz. Les parcours vous sont également proposés sur plusieurs applications.



Alltrails



E-Walk



iPhiGéNie



Visorando



Mhikes



Viewranger



TwoNav



Ubitrek



CONTACTS PRESSE

AGENCE INSPIRE METZ - OFFICE DE TOURISME

Direction du Tourisme :
Valentine Vernier
vvernier@inspire-metz.com
+ 33 (0)3 87 39 01 07
+ 33 (0)6 32 89 05 95

Direction de la Communication :
Marina Wagner-Lallement
mlallement@inspire-metz.com

inspire-metz.com

